ficha técnica

CINETEATRO

ANTÓNIO LAMOSO

santa maria da feira câmara municipal

INFORMAÇÕES GERAIS

Cineteatro António Lamoso
Rua Professor Egas Moniz, nº11
4524-909 Santa Maria da Feira
gps. 40°55'36.1"N 8°32'52.8"W
tlf [+351] 256 331 076
cineteatro@cm-feira.pt
www.facebook.com/CineteatroAntonioLamoso

Bilheteira - horários

Bilheteira Local
Exclusivamente 90 minutos antes de cada espetáculo nos dias de programação do Cineteatro.
Bilheteira - Loja Interativa de Turismo de Santa Maria da Feira
2ª a 6ª feira das 9h00 às18h00,
Sábados das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 17h00.

EQUIPA

Direção Programação Gil Ferreira
Direção Marta Bernardes
Produção | Direção de Cena João Matos
Técnico(s) de Som Carlos Ferreira e Jorge Martins
Técnico de Luz José Sousa
Técnico de Luz e Manutenção João Miguel Ferreira
Gestão de Projeto Joana Cardoso
Comunicação e Assessoria de Imprensa Gabinete de Comunicação e Relações Internacionais da CMF

INSTALAÇÕES

Área de carga | descarga

O palco tem acesso direto através do portão de carga lateral (1,60m largura x 2,80m altura) com acessosituada a partir da Rua Comendador Sá Couto (acesso hipermercado continente).
O local de acesso deverá ficar desimpedido no fim das descargas de material.
Não existe equipa de carregadores.

Acesso para pessoas com mobilidade reduzida

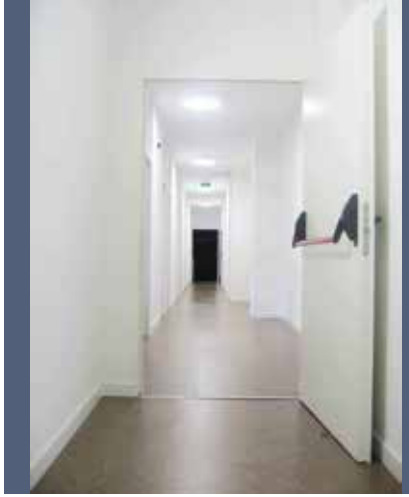
Acesso a partir da Rua Professor Egas Moniz, nº11.
Lugares destinados em auditório: 4.

Sala de Produção

PISO 2
Sala equipada com linha telefónica, computador com acesso à internet, fotocopiadora e impressora.

Sala de Direção

PISO 1
Sala equipada com mesa de reunião para 8 pessoas.



CAMARINS

localização PISO 1
quantidade 7

especifícações

Camarins 3, 4, 5, 6 e 7 com capacidade para 4 pessoas
2,20mt x 2,25mt

Camarim 2 com capacidade para 7 pessoas
4,20mt x 2,25mt

Camarim 1 com capacidade para 7 pessoas e P.M.R.*
4,20mt x 2,25mt

todos os camarins estão equipados com bancada de caraterização, e cadeiras.

***P.M.R. – Pessoas de mobilidade reduzida**

WC's (apoio aos camarins)

PISO 1
1 masculino com dois serviços de chuveiro
1 feminino com um serviço de chuveiro
1 de serviço M|F

FOYER

localização | área — PISO 1 - Entrada Principal [190m²]

outros — zona de evento | espetáculo de café concerto

CAFETARIA — C

localização | área — PISO 1 - Foyer [51m²]

BILHETEIRA — B

localização | área — PISO 1 - Entrada Principal | Foyer [13,6m²]

WC'S APOIO — W

localização — PISO 1 - Entrada Principal | Foyer

WC Masculino | área — [24,6m²]

WC Feminino | área — [22,2m²]

WC P.M.R. | área — [6,5m²]

ÁREAS DE REPRESENTAÇÃO

À4HÁ CAFÉ CONCERTO

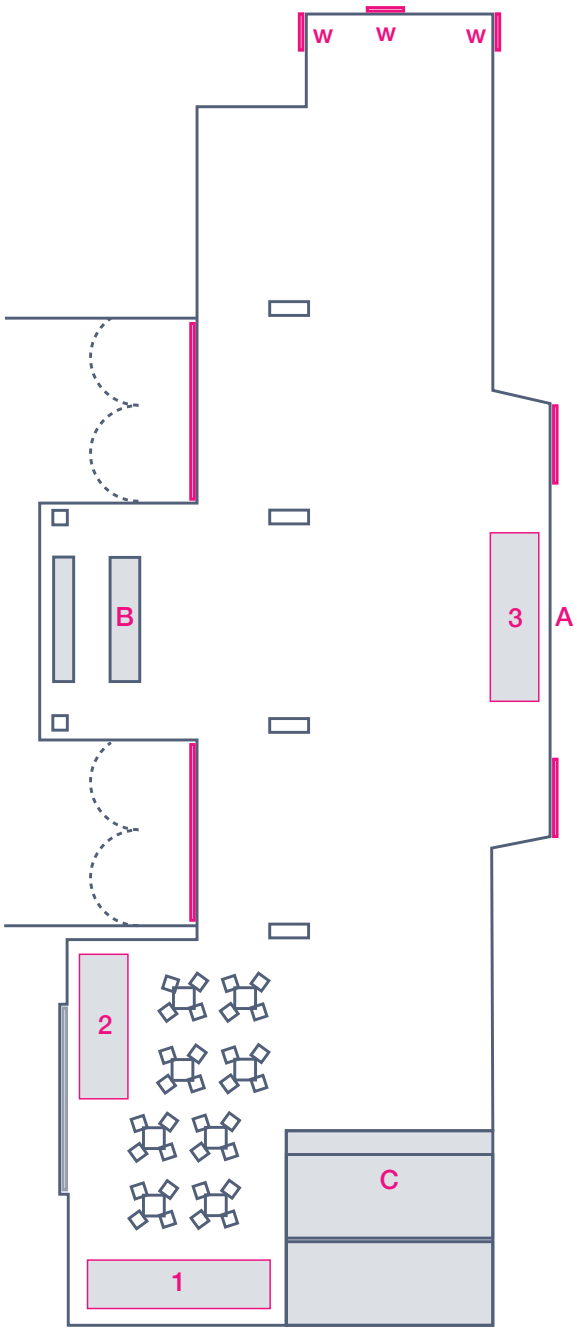
(comprimento x profundidade x altura)

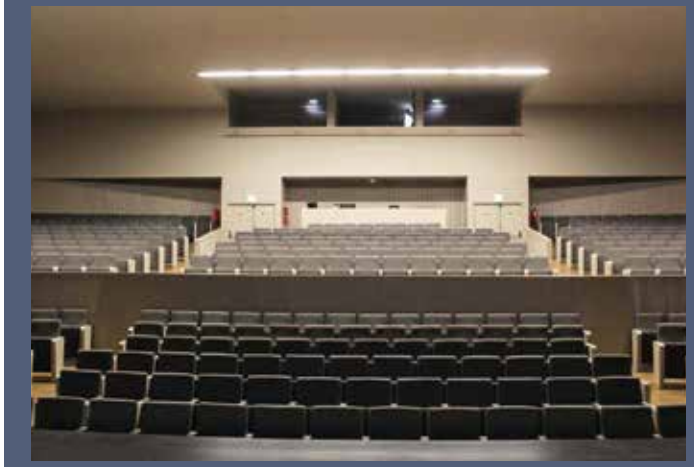
1 - zona 1 (6x2x2,70m)

2 - zona 2 (5x2x2,70m)

3 - zona 3 (6x2x3,40m)

A - auditório





AUDITÓRIO

	424,20m² | área da sala de espetáculo
localização	PISO 0
nº de lugares sentados | designação	[183] - Plateia Inferior
	[215] - **Plateia Central**
	[116] - **Plateia Recuada** + 4 lugares P.M.R.
	[518] - **Total**

PALCO

dimensões - boca de cena	168,20m² | área
dimensões	largura **16m** | altura **8m**
	largura **18,40m**
	profundidade **9,40m**
características do piso	altura plateia-palco **0,93m**
	área máxima - cena negra **12m x 6m**
	madeira preta mate

SALA DE OFICINAS/SALA DE DANÇA

localização	105m² | área
outras	PISO 0
	A sala contem 1 receção
	(sala de acolhimento com 19,70m²)
	2 balneários de apoio:
	1 wc feminino + 1 wc masculino
	1 arrumos com 5,4m²
	1 acesso direto ao palco

ACESSÓRIOS CÉNICOS

PANEJAMENTO	1 Bambolina Régia » veludo Negro [16mx2m]
[características]	1 Cortina Régia » veludo Negro [16mx8m]
	4 Bambolina » Veludo negro [16mx2m]
	6 Pernas » Veludo negro [2x8,5m]
	2 Pano de fundo » veludo negro [8x8m]
	1 Ciclorama » Peroni – PVC branco [14x8m]
	1 Tela de Projeção » branco opaco [13x5m]

LINÓLEO	4
[características]	Preto ou branco [1,6m x15m]

ESTRADOS	6
[características]	elevatórios

LUZ DE SERVIÇO	Branca » Luz fluorescente
[caixa de palco]	Azul » Olhos de boi azuis na caixa de palco

AR CONDICIONADO	A sala de auditório possui sistema de ar condicionado

CINETEATRO ANTONIO LAMOSO

EQUIPAMENTO DE LUZ

MESA DE LUZ E DIMMERS	Quant.	Palas	Porta-filtro	
MESA DE LUZ	1			ETC ELEMENT 40
DIMMERS	120			2,5KW-16A Brick 24 Quadrant
REDE DMX	1			Splitters S9P – 1 in/ 8 out, Quadrant
PROJETORES				
RECORTE	5	*	5	ETC Souce4 HPL750 15/30
	3	*	3	ETC Souce4 HPL750 23/50
	2	*	2	ETC Junior Zoom 25/50
	1	*	1	Pacific 90º, Selecon
	6	*	6	Acclaim 650W, Selecon
PLANO CONVEXO	10	10	10	Nota PC 1000W
	14	14	14	Acclaim 650W, Selecon
FRESNEL	5	5	5	Source 4 F 1000W
	5	5	5	Nota F 1000W
CICLORAMA e/ou TELA DE PROJEÇÃO	8		8	Assymetric
PAR 64	10	*	10	64 com lâmpada CP60
	10	*	10	64 com lâmpada CP61
	10	*	10	64 com lâmpada CP62
	5	*	5	Source 4 Par 750W
BASES DE CHÃO	12			Madeira preta
TORRES	4			Tipo escada

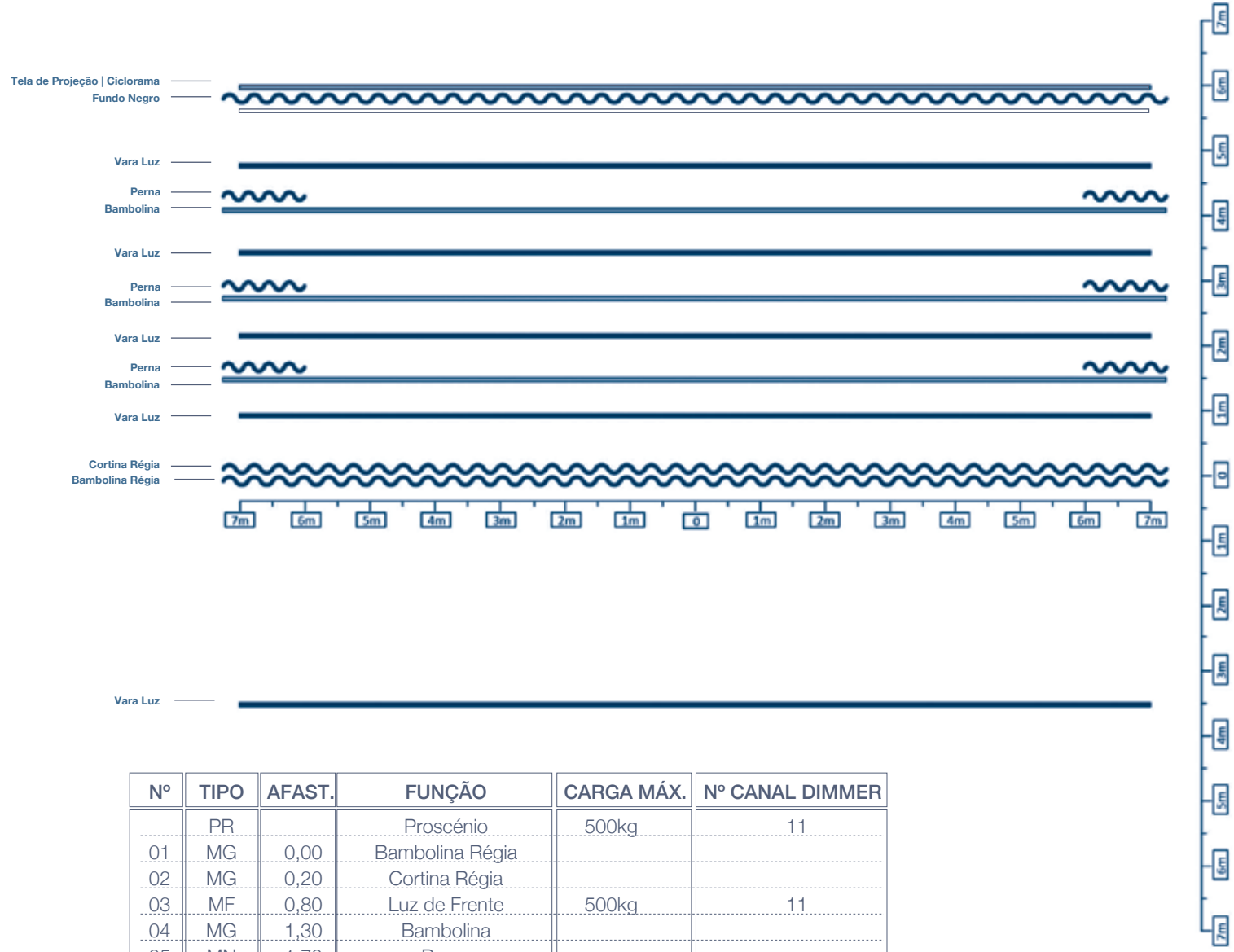
ACESSÓRIOS E EQUIPAMENTO CÉNICO ELETRIFICADO	
ESCADA PARA MONTAGEM	1 Genie AWP-25S
CALHAS ELECTRIFICADAS	1 Vara do proscénio
	4 Varas de palco
MÁQUINA DE FUMO	1 Robe - modelo FOG 1550 FT (entradas de 3 e 5 pin's)
PALCO	* 22+22 pontos de dimmer nas paredes

EQUIPAMENTO DE SOM

MESA DE MISTURA	1 FOH	Midas M32
	1 Palco	Behringer X32
		Midas DL16
		Behringer S16
COLUNAS DE SOM	Principais	4 x JBL PRX 715
	Cluster	1 x JBL PRX 712
		2 x FRONT FILL
	Sub-Grave	2 x JBL PRX 718
	Monitores de chão	6 x JBL PRX 712
MICROFONES COM FIO	Dinâmicos	4 Shure SM58 LCE
		3 Shure SM57 LCE
		1 Beyerdinamic M88 TG
		1 Crown ZM-30d
		1 Sennheiser 421
	S/fio	2 Line 6
	Condensador	2 AKG C391B
		1 Shure SM81LC
		1 Shure beta 91A
		1 Shure beta 52A
	Di Box	8 BSS AR-133
INTERCOM	Altair/sem fio	3 postos
TRIPÉS PARA MICROFONE	Curtos	10 Konig & Meyer – 27105
	Girafa	10 Konig & Meyer – 255
	Mesa	03 bases
CABOS XLR		03 - 20mts
		02 - 15mts
		17 - 10mts
		15 - 05mts
		16 - 1.5mts

OBSERVAÇÕES:
O cineteatro não fornece filtros, nem consumíveis (pilhas AA, fita adesiva para microfones).

MECÂNICA DE CENA



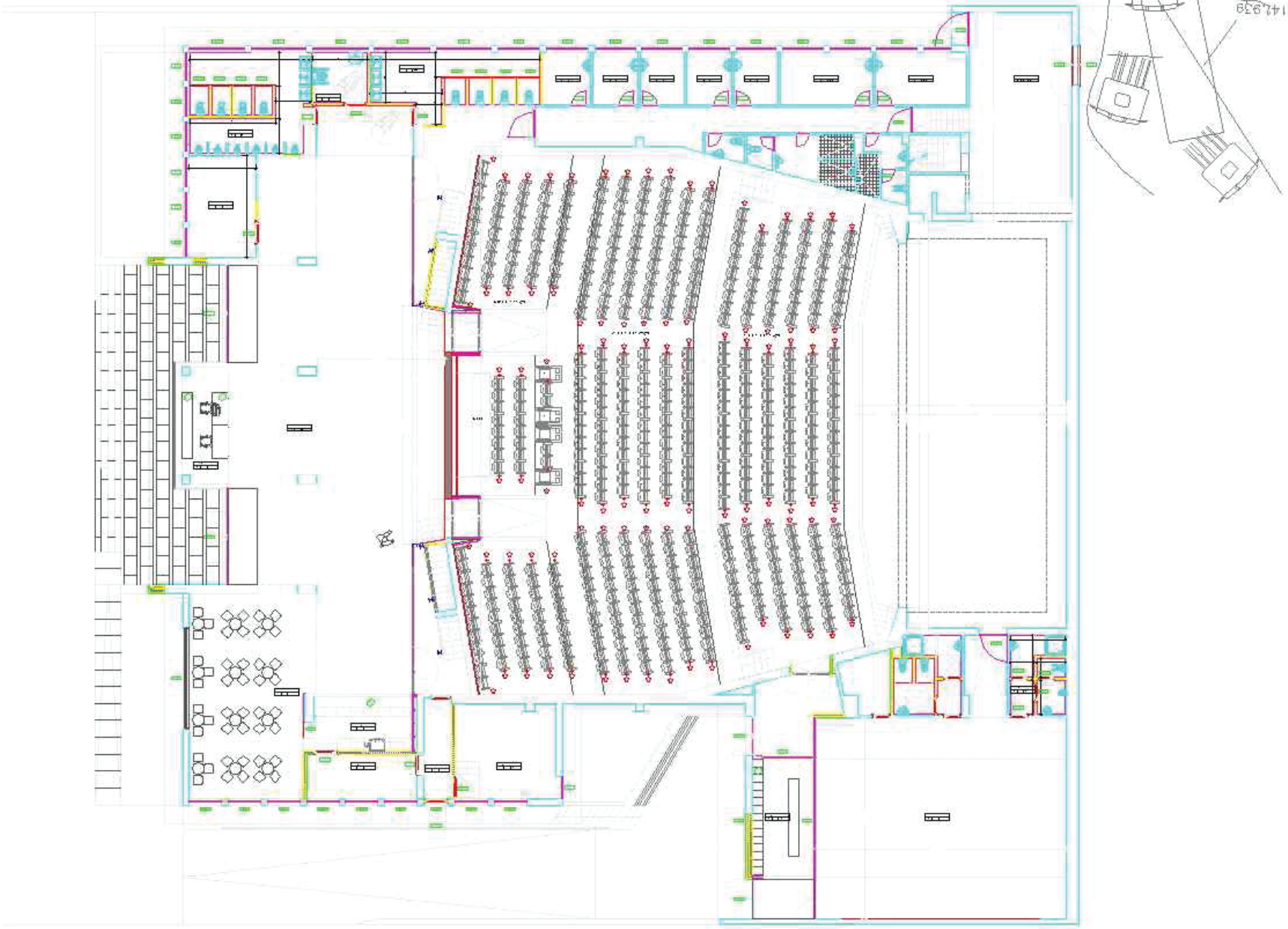
Nº	TIPO	AFAST.	FUNÇÃO	CARGA MÁX.	Nº CANAL DIMMER
	PR		Proscénio	500kg	11
01	MG	0,00	Bambolina Régia		
02	MG	0,20	Cortina Régia		
03	MF	0,80	Luz de Frente	500kg	11
04	MG	1,30	Bambolina		
05	MN	1,70	Perna		
06	MF	2,00	Luz de Frente	500kg	11
07	MG	2,70	Bambolina		
08	MN	2,90	Perna		
09	MF	3,30	Luz de Contra	500kg	11
10	MG	4,10	Bambolina		
11	MN	4,30	Perna		
12	MF	4,60	Luz de Contra	500kg	11
13	MG	5,60	Bambolina		
14	MF	5,70	Fundo Negro		
15	MF	6,10	Ciclorama/Tela Projeção		

TIPOLOGIA

04 varas manuais
06 varas manuais por guincho
04 varas motorizada (palco)
01 varas motorizada (1ª plateia)

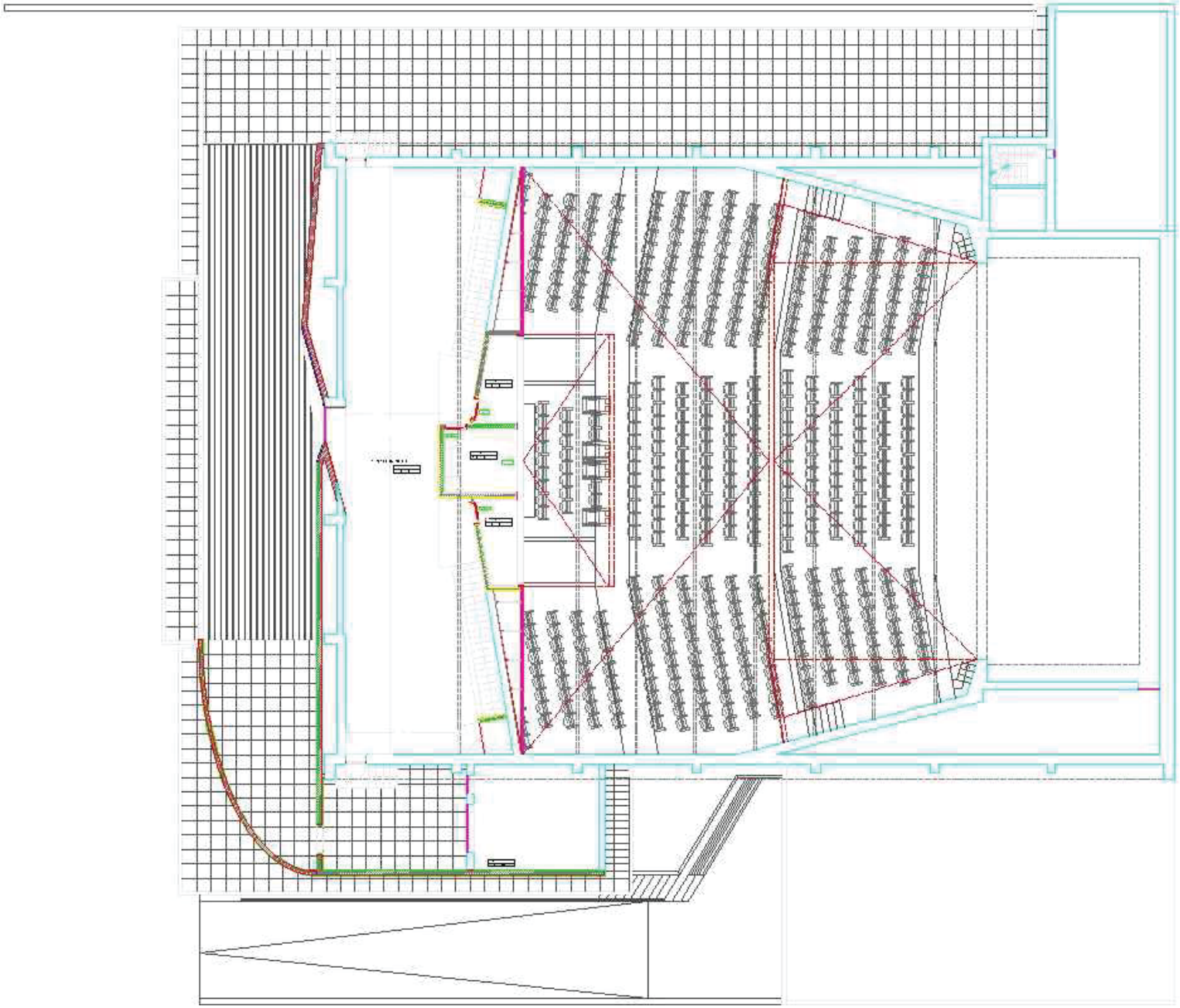
CINETEATRO ANTÓNIO LAMOSO

planta - piso 0



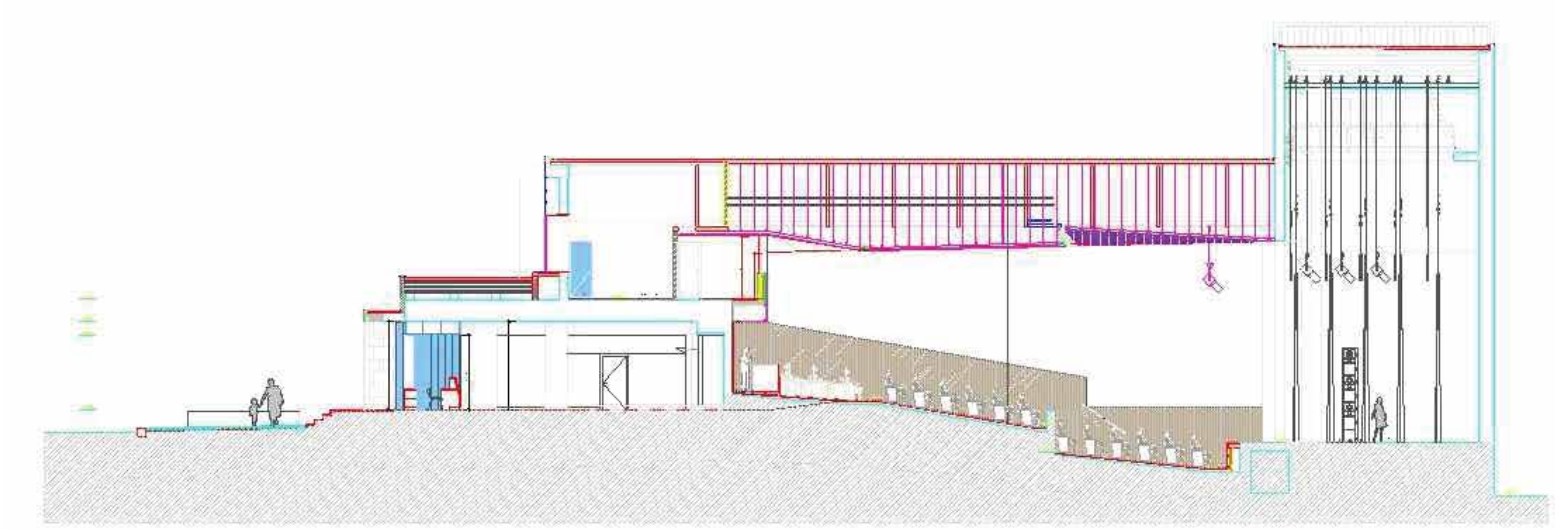
CINETEATRO ANTÓNIO LAMOSO

planta - piso 1

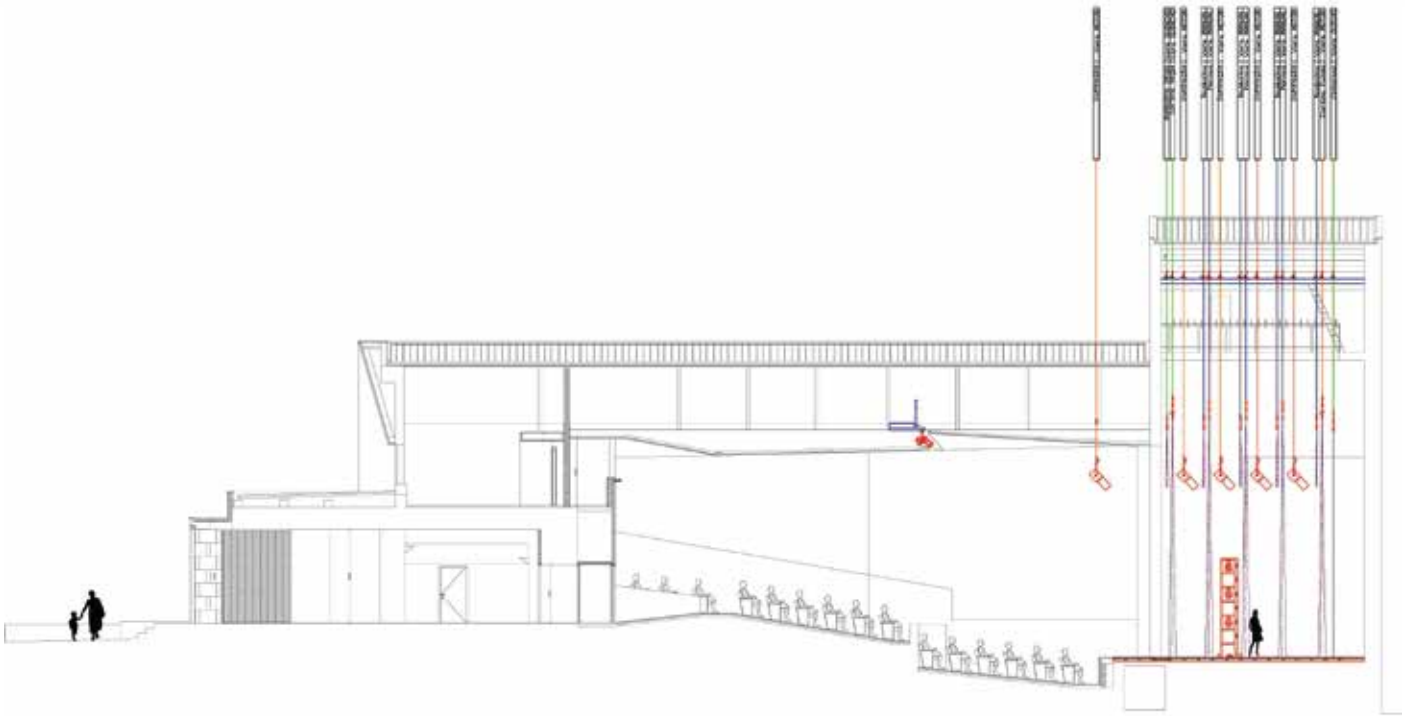


CINETEATRO ANTÓNIO LAMOSO

corte transversal



corte longitudinal



CINETEATRO
ANTÓNIO LAMOSO

santa maria da feira câmara municipal